

Curriculum Vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Sesso

Stato Civile

DAVANZO MARCO

Italiana

22.10.1974

Maschile

Coniugato

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date

Nome e indirizzo datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Da Agosto 2004 ad oggi

Comune di Legnano

Ente pubblico – Settore Servizi Tecnici

Tempo pieno ed indeterminato

Categoria D - Istruttore Direttivo Tecnico (posizione economica D2 dal Dicembre 2010)

A) Progettazione, Direzione Lavori e Coordinamento Sicurezza di Opere Pubbliche, in particolare di lavori stradali e di aree a verde pubblico; principali opere svolte:

- piazza del Cimitero Monumentale;
- sistemazione delle aree a verde di un nuovo campo del Cimitero Parco;
- parcheggio della Stazione di Legnano (via Pastrengo);
- riqualificazione del giardino dell'ex-zoo di via Gorizia;
- lavori di manutenzione programmata delle strade, anni 2008 e 2009;
- riqualificazione e sistemazione degli spazi aperti del quartiere Mazzafame (contratto di quartiere finanziato da Regione Lombardia);
- eliminazione di barriere architettoniche in ambito stradale e realizzazione di percorsi tattili tipo Loges;
- parcheggio e giardino del nuovo centro polifunzionale nel quartiere Mazzafame.

B) Gestione della manutenzione delle aree a verde pubblico della città di Legnano, in particolare:

- rilievo delle aree, realizzazione di un database informatico per la catalogazione delle aree, censimento del patrimonio arboreo e inserimento nel database;
- censimento e catalogazione delle attrezzature ludiche per bambini esistenti;
- controllo dell'attività di manutenzione in Global Service svolta dall'azienda municipalizzata.

C) Commissario per gare pubbliche per lavori e forniture;

D) Verifica e collaudo di opere di urbanizzazione;

Date

Nome e indirizzo datore di lavoro

Da Settembre 2000 a Luglio 2004

Comune di Castellanza

<i>Tipo di azienda o settore</i>	Ente pubblico – Servizio Lavori Pubblici – Manutenzione Patrimonio Immobiliare
<i>Tipo di impiego</i>	Tempo pieno ed indeterminato
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	Categoria C – Istruttore Tecnico A) Gestione della manutenzione di alcuni edifici pubblici quali: <ul style="list-style-type: none">• Edifici scolastici;• Asilo nido comunale;• Cimitero B) Progettazione di lavori inerenti la manutenzione straordinaria di edifici pubblici.
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
<i>Date</i>	Settembre - Ottobre 2006
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Confindustria Alto Milanese
<i>Principali materie</i>	Corso di formazione "Modulo A – Corso Generale di base ai sensi del D. Lgs 195/2003" Corso di formazione "Modulo B Ateco 8 – Corso di Specializzazione ai sensi del D.Lgs 195/2003" Addetto del Servizio di Prevenzione e Protezione (ex-art. 8 bis D.Lgs 626/1994)
<i>Qualifica conseguita</i>	Sono stati effettuati anche gli aggiornamenti obbligatori previsti dalla legge.
<i>Nota</i>	
<i>Date</i>	3 Dicembre 2003 – 5 Aprile 2004
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Enaip Lombardia – Centro Servizi Formativi di Varese
<i>Principali materie</i>	Corso di formazione per "Coordinatore per la progettazione e l'esecuzione dei lavori" Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori
<i>Date</i>	Maggio 2000
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Politecnico di Milano – Centro per la Formazione Permanente
<i>Principali materie</i>	Corso "Tecniche di controllo acustico ambientale"
<i>Date</i>	Sessione estiva 1999/2000
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
<i>Principali materie</i>	Teoria, solfeggio e dettato musicale
<i>Date</i>	Prima sessione 1999
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Politecnico di Milano
<i>Abilità professionali</i>	Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.
<i>Qualifica conseguita</i>	Architetto
<i>Date</i>	30 Marzo 1999 (ultima sessione anno accademico 1998)
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Politecnico di Milano
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- Laboratorio di progettazione architettonica III: progetto di un auditorium per musica sinfonica (prof. Marco Albini, votazione 28/30) - Laboratorio di progettazione architettonica IV: proseguimento del progetto di un auditorium per musica sinfonica (prof. Marco Albini, votazione 30/30), - Acustica applicata (Ing. Campolongo, votazione 29/30) - Laboratorio di sintesi finale: progetto di una sala conferenze per il C.N.A.O. di Mirasole (prof. Antonio Piva) - Tesi di Laurea (prof. Antonio Piva): progettazione di un bunker sotterraneo per il C.N.A.O. (Centro

<i>Qualifica conseguita</i>	Nazionale d'Adroterapia Oncologica), presso l'abbazia di Mirasole (Milano). Il progetto architettonico si è occupato degli spazi di collegamento tra abbazia e bunker, destinati all'accoglienza di tutti gli utenti del complesso. Si è svolta anche la progettazione preliminare di strutture ed impianti, e una valutazione sommaria dei costi di realizzazione delle opere
<i>Livello nella classificazione nazionale</i>	Dottore in Architettura
<i>Votazione</i>	Laurea di secondo livello
	100/100
<i>Date</i>	1988 - 1993
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione</i>	Istituto "Pio XI", Venegono Inferiore (VA)
<i>Principali materie</i>	Liceo Classico
<i>Qualifica conseguita</i>	Diploma di maturità classica
<i>Livello nella classificazione nazionale</i>	Scuola media superiore
<i>Votazione</i>	55/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	Italiano
ALTRÉ LINGUE	Inglese
Capacità di lettura	Buona
Capacità di scrittura	Discreta
Capacità di espressione orale	Discreta
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Già a partire dall'esperienza delle scuole superiori ho dimostrato buona attitudine ai rapporti interpersonali; nell'esperienza universitaria ho maturato la capacità di svolgere lavori di squadra; durante le successive esperienze lavorative ho migliorato la capacità di relazione sia con altri colleghi che con il pubblico esterno costituito da utenti dei servizi comunali e da imprese operanti per il Comune.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Buona capacità di organizzazione, ordine e precisione personale. L'attuale esperienza lavorativa mi ha permesso anche di coordinare il lavoro di altre persone e di organizzare parte dell'archivio del Comune.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Buona conoscenza di: <ul style="list-style-type: none"> • OFFICE (utilizzo di Excel, Word, PowerPoint, Access); • AUTOCAD • FORM-Z Buona capacità nell'apprendimento di nuovi programmi e di applicativi gestionali.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Ritengo di essere predisposto per le attività artistiche, per esempio: <ul style="list-style-type: none"> • canto come tenore solista del coro e orchestra sinfonici "Ars Cantus" di Vengono Inferiore (VA) - www.arscantus.org; • realizzo scene presepiali con la tecnica scenografica dei diorami; • ho buona capacità di disegno e di pittura; • suono a livello dilettante pianoforte e organo a canne.
PATENTE	Patente A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Acconsento al trattamento dei dati personali sopra riportati per l'uso esclusivo del/i destinatario/i e perlanto oggetto di tutela ai sensi del D.Lgs.196/2003, artt.7 e 13.

Quanto riportato sopra è dichiarato nella consapevolezza delle sanzioni penali nelle quali si incorre per dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art.26 della legge 4 Gennaio 1968, n.15.

